



Hayvanat Bahçesi bugün ücretsiz

Bursa Büyükşehir Belediyesi, 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü dolayısıyla **Bursa Hayvanat Bahçesi**'ni ziyaretçilere ücretsiz açacak. Hayvanat bahçesi, 4 Ekim'de 09.30-17.30 saatleri arasında ücretsiz ziyaret edilebilecek.

İlk oyun, 20'nci yılda YENİDEN SAHNEDE

Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu, 2026-2027 sanat sezonuna 20'nci yılına özel hazırlanan 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı oyunla görkemli bir başlangıç yaptı.

Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu, yeni sanat sezonunun perdesini Bursa'da Osmanlı dönemindeki tiyatro yaşamına ışık tutan özel bir eserle açtı. Türkiye'de epik tiyatrosunun ve kabare tiyatrosunun öncüsü, usta yazar Haldun Taner'in 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı eseri, Şehir Tiyatrosu'nun 20'nci sanat yılına özel olarak yeniden sahneye taşındı. Şehir Tiyatrosu'nun 20 yıl önce seyirciyle buluşturduğu ilk oyun olan eser, kuruluş yıl dönümünde bir kez daha Bursalı sanatseverlerin karşısına çıktı. Oyun, 2026 yılı içinde vefat eden ve Şehir Tiyatroları Kurucu Sanat Yönetmeni Feyha Çelenk'e ithaf edildi. Başarılı performanslarıyla izleyiciden büyük beğeni toplayan Şehir Tiyatrosu oyuncularını, sezonun ilk gösteriminde tiyatroseverlere unutulmaz bir akşam yaşattı. Tayyare Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen primiyere, **Bursa Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Şahin Biba'yı** temsilen Başkan Vekili İsmail Şenol, sanat camiasının önemli isimleri ve çok sayıda sanatsever katıldı. Tazimat döneminde Osmanlı'da batılı anlamda tiyatrosunun emekleme dönemini ve Tomas Fasulyeciyan tiyatro kumpanyasının ayakta kalma mücadelesini konu alan oyun, sanatçıların kişisel çatışmaları ile Türk tiyatrosunun kimlik ve üslup arayışı mizahi bir dille ele aldı. Altuğ Görgü, Nihan Doğa, Aykan Yılmaz, Yüksel Hakverdi, Serger Bölük, Hülya Köseoğlu, Serdar Soyer, Faruk Oğur, Utku Çubukçuoğlu, Mehmet Eren Topçak, Furkan Öncü ve Sait Özbey'in rol aldığı oyunu Mustafa Kurt yönetti. Oyunda yönetmen yardımcılığını Nil-



gün Türksever Görgü, dekor tasarımını Şafak Kerem Kızıltan, kostüm tasarımını Berna Yavuz, ışık tasarımını Abdülkadir Balkaya üstlendi. Oyunun sona ermesiyle birlikte sanatseverlerden alkış sesleri yükseldi. Her anı ilgiyle takip edilen 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı eser, izleyicilerden büyük beğeni topladı.

Bursa'nın 150 yıl önce 'Bursa Osmanlı Şehir Tiyatrosu' ile başlayan sanat yolculuğunun, 1996 yılında merhum Büyükşehir Belediye Baş-

kanı Hikmet Şahin döneminde '**Bursa Şehir Tiyatrosu**'nun kurulmasıyla devam ettiğini söyleyen Başkan Vekili Şenol, "İyi ki kurmuşlar, iyi ki 20 sene bu şehir tiyatroları her zaman açık kalmış. Çok güzel bir oyundu. Emegi geçen herkese teşekkür ediyorum" ifadelerini kullandı. **Bursa Şehir Tiyatrosu**'nun 20 yıl önce 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' oyunuyla kurumsallaştığını belirten **Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları** Sanat Yönetmeni Altuğ Görgü ise, "20 yıl

sonra yine bu oyunla 20. yılımızı kutluyoruz. Güzel bir sezon geçireceğimizi umut ediyoruz. Bizi çok güzel ve güçlü bir şekilde destekleyen bir seyircimiz var. Çok heyecanlıyız ve sezonu bekliyoruz" dedi. Primiyer programı, **Bursa Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili İsmail Şenol** ve **Bursa Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Deniz Köken** tarafından, eserin sahnelenmesinde emeği geçen tiyatro ekibine çiçek takdim edilmeyle sona erdi. (BÜLTEN)

Serkan Toparlak anısına özel konser

Bursa Büyükşehir Belediyesi, şubat ayında hayatını kaybeden Orkestra Şube Müdürlüğü sanatçılarından Serkan Toparlak anısına özel bir konser düzenledi.

Bursa Büyükşehir Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı tarafından Merinos Atatürk Kongre Kültür Merkezi (AKKM) Osmangazi Salonu'nda düzenlenen gecede, Türk Sanat Müziği'nin

seçkin eserleri, Serkan Toparlak anısına seslendirildi. Programa **Bursa Büyükşehir Belediyesi** Başkan Vekili Osman Şahin, Büyükşehir Belediyesi Meclis Üyesi Fuat Alpaslan, Serkan Toparlak'ın ailesi ve yakınları katıldı. Konserde Gönül Seven Toparlak, Ayşen Birgör, Mine Geçili, Bahadır Sevik ve Nusret Yılmaz konuk sanatçı olarak sahne aldı.(İHA)



Görkemli prömiyer

Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu, yeni sanat sezonunun perdesini Bursa'da Osmanlı dönemindeki tiyatro yaşamına ışık tutan özel bir eserle açtı. Türkiye'de epik tiyatronun ve kabare tiyatrosunun öncüsü, usta yazar Haldun Taner'in 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı eseri, Şehir Tiyatrosu'nun 20'nci sanat yılına özel olarak yeniden sahneye taşındı. Şehir Tiyatrosu'nun 20 yıl önce seyirciyle buluşturduğu ilk oyun olan eser, kuruluş yıl dönümünde bir kez daha Bursalı sanatseverlerin karşısına çıktı. Oyun, 2026 yılı içinde vefat eden ve Şehir Tiyatroları Kurucu Sanat Yönetmeni Feyha Çelenk'e ithaf edildi. Başarılı performanslarıyla izleyiciden büyük beğeni toplayan Şehir Tiyatrosu oyuncular, sezonun ilk gösteriminde tiyatroseverlere unutulmaz bir akşam yaşattı. Tayyare Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen prömiyere, **Bursa Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Şahin Biba**'yı temsilen Başkan Vekili İsmail Şenol, sanat camiasının önemli isimleri ve çok sayıda sanatsever katıldı. (Bülten)

Bursa Şehir Tiyatrosu'dan görkemli prömiyer

Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu, 2026-2027 sanat sezonunda perdelerini 20'nci yıla özel hazırlanan 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı oyunla açtı.

Ayşeğül ÖZÇELTİKÇİ

TÜRKİYE'DE epik tiyatronun ve kabare tiyatrosunun öncüsü, usta yazar Haldun Taner'in 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı eseri, **Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu**'nun 20'nci sanat yılına özel olarak yeniden sahnelendi. Oyun, 2026 yılı içinde vefat eden ve Şehir Tiyatroları Kurucu Sanat Yönetmeni Feyha Çelenk'e ithaf edildi.

Tayyare Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen prömiyerde, **Bursa Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Şahin Biba**'yı temsilen Başkan Vekili İsmail Şenol, sanat camiasının önemli isimleri ve çok sayıda sanatsever yer aldı.

Tanzimat döneminde Osmanlı'da batılı anlamda tiyatronun emekleme dönemini konu alan oyun, sanatçıların kişisel çatışmaları ile Türk tiyatrosunun kimlik ve üslup arayışı mizahi bir dille ele alıyor.

Altuğ Görgü, Nihan Doğa, Aykan Yılmaz, Yüksel Hakverdi, Sergen Bölük, Hülya Köseoğlu, Serdar Soyer, Faruk Oğur, Utku Çubukçuoğlu, Mehmet Eren Topçak, Furkan Öncü ve Sait Özbey'in rol aldığı oyunun yönetmeni ise Mustafa Kurt. Oyunun yönetmen yardımcılığını Nilgün Türksever Görgü, dekor tasarımını Şafak Kerem Kızıltan, kostüm tasarımını Berna Yavuz, ışık tasarımını Abdülkadir Balkaya üstlendi.

ŞENOL'DAN TEŞEKKÜR

Başkan Vekili İsmail Şenol, "Bur-



sa'nın 150 yıl önce 'Bursa Osmanlı Şehir Tiyatrosu' ile başlayan sanat yolculuğu, 1996 yılında merhum Büyükşehir Belediye Başkanı Hikmet Şahin döneminde 'Bursa Şehir Tiyatrosu' nun kurulmasıyla devam etti. İyi ki kurmuşlar, iyi ki bu şehir tiyatroları 20 sene açık kalmış. Çok güzel bir oyundu. Emegi geçen herkese canı gönülden teşekkür ediyorum." ifadelerine yer verdi.

'NOSTALJİK GECE'

Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Sanat Yönetmeni Altuğ Görgü,

"**Bursa Şehir Tiyatrosu** 20 yıl önce 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' oyunuyla kurumsallaştı. 20 yıl sonra yine bu oyunla 20. yılımızı kutluyoruz. Güzel bir sezon geçireceğimizi umut ediyoruz. Bizi çok güzel ve güçlü bir şekilde destekleyen seyircimiz var. Çok heyecanlıyız ve sezonu bekliyoruz." ifadelerini kullandı. Prömiyer programı, **Bursa Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili İsmail Şenol** ve **Bursa Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Deniz Köken** tarafından, eserin sahnelenmesinde emegi geçen tiyatro ekibine çiçek takdim edilmesiyle tamamlandı.



Orman yangını korkuttu!

Keles ilçesinde Kemaliye ile Yazıcıbaşı mahalleleri arasındaki ormanlık alanda duman yükseldiği ihbarı üzerine ekipler harekete geçti. Orman Bölge ve Büyükşehir İtfaiye ekipleri hem karadan hem havadan alevlere müdahale etti.

EDİNİLEN bilgiye göre, dün saat 11.50 sıralarında 112 Acil Çağrı Merkezi'ne Keles ilçesi Kemaliye Mahallesi ile Yazıcıbaşı Mahallesi arasında bulunan ormanlık alandan duman yükseldiği yönünde ihbar geldi. İhbar üzerine bölgeye **Bursa Büyükşehir Belediyesi** İtfaiye Dairesi Başkanlığı'na bağlı 2 araç ile Bursa Orman Bölge Müdürlüğü'ne bağlı 5 araç sevk edildi.

AKOM TAKİPTE

Yangına müdahale için de 1 yangın söndürme helikopteri de yönlendirildi. Helikopter de söndürme çalışmasına katıldı. Ekiplerin bölgedeki çalışmaları sürerken, olayla ilgili gelişmeler **Bursa Büyükşehir Belediyesi** Afet Koordinasyon Merkezi (AKOM) tarafından takip edildi. (İHA)



20. YILA GÖRKEMLİ PRÖMİYER

Şehir Tiyatrosu, 2026-2027 sanat sezonuna, 20'nci yılına özel hazırlanan 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı oyunla görkemli bir başlangıç yaptı. 20 yıl önce Şehir Tiyatrosu'nun seyirciyle buluştuğu ilk oyun olan eser, kuruluş yıl dönümünde bir kez daha Bursalı sanatseverlerin karşısına çıktı.



» MERVE SAVAŞ

Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu, yeni sanat sezonunun perdesini Bursa'da Osmanlı dönemindeki tiyatro yaşamına ışık tutan özel bir eserle açtı. Türkiye'de epik tiyatronun ve kabare tiyatrosunun öncüsü, usta yazar Haldun Taner'in 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı eseri, Şehir Tiyatrosu'nun 20'nci sanat yılına özel olarak yeniden sahneye taşındı. Şehir Tiyatrosu'nun 20 yıl önce seyirciyle buluştuğu ilk oyun olan eser, kuruluş yıl dönümünde bir kez daha Bursalı sanatseverlerin karşısına çıktı. Oyun, 2026 yılı içinde vefat eden ve Şehir Tiyatroları Kurucu Sanat Yönetmeni Feyha Çelenk'e ithaf edildi. Başarılı performanslarıyla izleyiciden büyük beğeni toplayan Şehir Tiyatrosu oyuncuların, sezonun ilk gösteriminde tiyatroseverlere unutulmaz bir akşam yaşattı. Tayyare Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen primiyere, Büyükşehir Belediye Başkanı Vekili İsmail Şenol, sanat camiasının önemli isimleri ve çok sayıda sanatsever katıldı.

AYAKTA KALMA MÜCADELESİNİ KONU ALIYOR

Tanzimat döneminde Osman-

lı'da bablı anlamda tiyatronun emekleme dönemini ve Tomas Fasulyeciyan tiyatro kumpanyasının ayakta kalma mücadelesini konu alan oyun, sanatçıların kişisel çatışmaları ile Türk tiyatrosunun kimlik ve üslup arayışı mizahi bir dille ele aldı. Altuğ Görgü, Nihan Doğa, Aykan Yılmaz, Yüksel Hakverdi, Sergen Bölük, Hülya Köseoğlu, Serdar Soyer, Faruk Oğur, Utku Çubukcuoğlu, Mehmet Eren Topçak, Furkan Öncü ve Sait Özbey'in rol aldığı oyunu Mustafa Kurt yönetti. Oyunda yönetmen yardımcılığını Nilgün Türksever Görgü, dekor tasarımını Şafak Kerem Kızıltan, kostüm tasarımını Bema Yavuz, ışık tasarımını Abdülkadir Balkaya üstlendi. Oyunun sona ermesiyle birlikte sanatseverlerden alkış sesleri yükseldi. Her anı ilgiyle takip edilen 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' adlı eser, izleyicilerden büyük beğeni topladı.

AYNI OYUNLA KURUMSALLAŞTI...

Bursa'nın 150 yıl önce 'Bursa Osmanlı Şehir Tiyatrosu' ile başlayan sanat yolculuğunun, 2006 yılında Büyükşehir Belediyesi'nin merhum Başkanı Hikmet Şahin döneminde 'Bursa Şehir Tiyatrosu'nun kurulmasıyla devam ettiğini hatırlatan Başkan



Vekili Şenol, "İyi ki kurmuşlar, iyi ki 20 yıl bu şehir tiyatroları her zaman açık kalmış. Çok güzel bir oyundu. Emegi geçen herkese teşekkür ediyorum" ifadelerini kullandı. Bursa Şehir Tiyatrosu'nun 20 yıl önce 'Sersem Kocanın Kurnaz Karısı' oyunuyla kurumsallaştığını belirten Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Sanat Yönetmeni Altuğ Görgü ise, "20 yıl sonra yine bu oyunla 20. yılımızı kutluyoruz. Güzel bir sezon geçireceğimizi umut ediyoruz. Bizi çok güzel ve güçlü bir şekilde destekleyen bir seyircimiz var. Çok heyecanlıyız ve sezonu bekliyoruz" dedi.



Primiyerde, Bursa Büyükşehir Belediye Başkanı Vekili İsmail Şenol ve Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Deniz Köken, eserin sahnelenmesinde emeği geçen tiyatro ekibine çiçek takdim etti.

Biba, huzurevi sakinleriyle buluştu



Büyükşehir Belediye Başkan Vekili **Şahin Biba**, 1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü dolayısıyla huzurevi sakinlerini ziyaret etti.

■ Haber Merkezi

Bursa Büyükşehir Belediyesi Sağlık İşleri Dairesi Başkanlığı Aktif Yaşam Merkezleri Şube Müdürlüğü tarafından 1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü kapsamında huzurevi sakinleri için bir dizi etkinlik düzenlendi. Büyükşehir Belediyesi Huzurevi'nde gerçekleştirilen programa Başkan Vekili **Şahin Biba**, Yıldırım Kaymakamı Metin Esen, Bursa Kent Konseyi Başkanı Orhan Samast ve AK Parti Bursa İl Başkan Yardımcısı Ali Erbay katıldı.

Büyükşehir Belediye Başkan Vekili **Şahin Biba**, '1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü'nü huzurevi sakinleriyle birlikte kutlamaktan duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

"Sizler bizim bugüne gelmemizde emeği olan, geleceğimize yol gösteren çok kıymetli büyüklerimisiniz" diyen Başkan Vekili Biba, Büyükşehir Belediyesi'nin büyüklerin yaşam kalitesini yükseltmek için tüm imkanlarını seferber ettiğini belirtti.

Huzurevi sakinlerinin fiziksel, zihinsel ve sosyal açıdan güçlü, sağlıklı ve güvenli bir yaşam sürmelerini istediklerini ifade eden Biba, "Büyüklerimizin toplumsal bağlarını güçlendirmek için çalışmalar yapıyoruz.

Büyüklerimizin hayat kalitesini yükselterek sağlıklı, mutlu ve üretken bir yaş alma sürecine rehberlik etmeyi amaçlıyoruz. Huzurevi sakinlerimizin ve tüm büyüklerimizin 1 Ekim Dünya Yaşlılar Günü'nü kutluyorum. İyi ki varsınız" ifadelerini kullandı.

Yıldırım Kaymakamı Metin Esen de yaşlıların toplumun hafızası ve geçmiş ile gelecek arasında önemli bir köprü vazifesi gördüğünü dile getirdi. Konuşmaların ardından Başkan Vekili **Şahin Biba** ve beraberindekiler, huzurevi sakinleriyle sohbet etti.

Gölyazı eski muhtarı İbrahim Şahin'e de günün anısına hediye takdim edildi. Huzurevi sakini ve sanatçı Kenan Ergül de kendi yaptığı tablo ve maketleri Başkan Vekili Biba ile Kaymakam Esen'e hediye etti.

Program kapsamında huzurevi sakinleriyle birlikte keşkek döven Başkan Vekili Biba ve beraberindekiler, daha sonra bocce alanına geçerek yaşlı bireylerle birlikte bocce, dart ve pickleball oynadı. Bocce Dostluk Turnuvası'nda dereceye girenlere ödülleri verilirdiği programda, Büyükşehir Belediyesi Huzurevi Türk Halk Müziği Korosu ile Türk Sanat Müziği Korosu sahne aldı. Merinos Aktif Yaşam Evi Halk Oyunları Gösterisi de izleyenlerden alkış aldı.

Gün boyunca devam eden program, huzurevi sakinlerinin keyifli vakit geçirdiği etkinliklerin ardından sona erdi.



‘İtfaiye teşkilatımızı güçlendiriyoruz’

Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Dairesi Başkanlığı bünyesinde görev yapacak 150 aday personel, üç aylık mesleki eğitimlerini başarıyla tamamladı. Bu kapsamda Tofaş Spor Salonu'nda düzenlenen 'İtfaiye Mesleki Eğitim Tamamlama Töreni' düzenlendi.

Bursa Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Şahin Biba'nın katıldığı tören, itfaiye personeli tarafından Türk bayrağı ve kurum bayraklarıyla gerçekleştirilen iniş gösterisiyle başladı. **“İTFAYECİLERİMİZİN CESARETLERİ TAKDİRE ŞAYAN”**



Törende konuşan Başkan Vekili **Şahin Biba**, itfaiye teşkilatının yangınların yanı sıra çeşitli felaket ve doğal afetlerde de canlarını hiçe sayarak görevlerini yerine getirdiğini

belirtti. İtfaiye personelinin canlı ayırımı yapmaksızın tehlikelerden kurtarmak ve korumak için kendilerini siper ettiğini söyleyen Biba, itfaiyecilerin cesaretlerinin takdire şayan olduğunu ifade etti. İtfaiye teşkilatının 1714 yılından bu yana görev bilinci ve sorumluluk anlayışıyla hizmet verdiğini dile getiren Biba, görevleri başında hayatını kaybeden itfaiye şehitlerini de rahmetle andı. **“BUGÜNDEN İTİBAREN PERSONEL SAYIMIZ 1.052**

OLDU”

Üç aylık zorlu mesleki eğitim sürecini başarıyla tamamlayan 150 personelin göreve başlayacağını belirten Biba, “İtfaiye Dairesi Başkanlığımız bünyesinde göreve başlayacak olan 150 gözü kara personelimiz mesleki eğitimlerini başarıyla bitirdi. Halihazırda toplam 902 olan personel sayımız, bugünden itibaren 1.052 oldu. Bir yandan sizlerin mutluluğunu paylaşıırken diğer yandan da itfaiye teşkilatımızı güçlendirmenin haklı gururunu yaşıyoruz” dedi.

■■■Haber Merkezi



4 Ekim Pazar günü trafiğe kapanacak yollar

Bursa'da 4 Ekim Pazar günü düzenlenecek 13. Eker I Run Koşusu nedeniyle belirli güzergâhlarda saat 06.00 ile 14.00 arasında trafik düzenlemesi yapılacaktır. Sürücülerin ulaşımında aksama yaşamamaları için alternatif güzergâhları kullanmaları öneriliyor.

Eker I Run, bu yıl 13'üncü kez koşu tutkunlarını bir araya getiriyor. Yaklaşık 5 bin koşucunun katılımıyla 4 Ekim 2026 Pazar günü gerçekleştirilecek organizasyon kapsamında, koşu parkurlarının yer aldığı bazı yollar belirli saatlerde araç trafiğine kapatılacaktır.

Bursa Büyükşehir Belediyesi

Ulaşım Koordinasyon Merkezi (UKOME) kararı doğrultusunda, Osmangazi ilçesindeki Uludağ Milli Parkı ile Nilüfer ilçesindeki Orhaneli Yolu ve Lefkoşe Caddesi güzergâhlarında 06.00-14.00 saatleri arasında trafik düzenlemesi uygulanacaktır.

Eker I Run programında yer alan 42K Maraton Koşusu, 4 Ekim Pazar günü saat 07.30'da başlayacaktır. Uludağ Kurbağa Kaya Teleferik İstasyonu'ndan start alacak koşunun güzergâhında, Uludağ Et Mangal (Kirazlı Köyü Sapağı) arasındaki Bursa'ya iniş yönünde kontrollü trafik akışı sağlanacaktır. Maraton parkurundaki trafik düzenlemesi saat 14.00'e kadar devam edecektir.

Eker Meydan'dan başlaya-

cak 5K ve 15K koşuları kapsamında 09.15 - 14.00 saatleri arasında düzenleme yapılacaktır. Lefkoşe Caddesi ve devamındaki Bursa-Keles Yolu üzerinde trafik düzenlemesi uygulanacaktır. Koşucular, güzergâh üzerinde 7,5 kilometrelik noktaya ulaştıktan sonra Doğançlı Jandarma Karakolu'nun yaklaşık 100 metre Orhaneli yönünde bulunan noktadan geri dönecek. Organizasyon kapsamında 06.00-14.00 saatleri arasında Çamlıca Kavşağı ile Bursa-Orhaneli Yolu'nun gidiş şeridi trafiğe kapatılacaktır. Trafik, karşı yöndeki şerit üzerinden çift yönlü olarak sağlanacaktır. Bu süre boyunca Çamlıca Kavşağı, Çamlıca Mahallesi'ne giriş ve çıkışlarda da kullanılamayacaktır.

Çamlıca Mahallesi'ne ulaşmak isteyen sürücülerin FSM Bulvarı ve Beşevler Kavşağı güzergâhını tercih etmeleri öneriliyor. Lefkoşe Caddesi-Yıldırım Caddesi bağlantısındaki Beşevler Kavşağı ise trafiğe açık olacaktır. İzmir, Mudanya ve Bursa yönüne ulaşım sağlayacak sürücülerin de FSM Kavşağı'nı kullanmaları tavsiye ediliyor.

Organizasyon süresince ulaşımında yaşanabilecek olası aksaklıkların en aza indirilmesi için sürücülerin trafik düzenlemelerini dikkate almaları ve alternatif güzergâhları tercih etmeleri önem taşıyor. (İHA)

Bursa'nın 'Afet Anayasası' ortak akılla şekillenecek

Bursa Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Şahin Biba, 'Bursa Afet ve Kentsel Dirençlilik Beyannamesi'ni şehrin 'Afet Anayasası' haline getirmek istediklerini belirterek "Bilimin ve ortak aklın rehberliğinde bu iradeyi birlikte büyütelim" dedi.

Büyükşehir Belediyesi, Afet İşleri ve Risk Yönetimi Dairesi Başkanlığı tarafından hazırlanan 'Bursa Afet ve Kentsel Dirençlilik Beyannamesi' hakkında değerlendirme toplantısı gerçekleştirdi. Büyükşehir Belediyesi Meclis Salonu'nda Şahin Biba başkanlığında düzenlenen toplantıya, Büyükşehir Belediyesi'nin daire başkanlıkları ve iştiraklerinin yanı sıra akademik odaların temsilcileri katıldı.

Bursa'yı deprem başta olmak üzere sel, heyelan, yangın, fırtına ve diğer afetlere karşı daha dirençli hale getirme hedefiyle hazırlanan beyanname, risklerin azaltılması, can ve mal kayıplarının en aza indirilmesi ve planlama, yatırım, altyapı, çevre ve sosyal hizmetlerde bilimsel yaklaşımı esas alan bir anlayışı üzerine oluşturuldu. Toplantıda beyannamenin kapsamı, hedefleri ve taahhütleri ele alınırken, katılımcıların görüş ve önerileri alındı.

'Dirençli Kent, Güvenli Gelecek' anlayışıyla hazırlanan beyannamenin temel yaklaşımının risk yönetimi olduğunu belirten Başkan Vekili

kilde analiz edildiğini belirtti. Biba, "Yapılan bilimsel tespitleri somut eylemlere dönüştürmek, sözlü temennilerden çıkarıp kurumsal bir anayasa fikri için bu beyannameyle kararlılığımızı net bir şekilde ifade ediyoruz" dedi.

Beyannamenin hazırlanmasında mali gerçekliğin özellikle gözetildiğini dile getiren Başkan Vekili Biba, taahhütlerin Büyükşehir Belediyesi'nin görev, yetki ve sorumlulukları kapsamında uygulanabilir olmasına özen gösterildiğini söyledi. Kamu kaynaklarının sorumluluğunu taşıdıklarını belirten Şahin Biba, uygulanabilir, ölçülebilir ve sürdürülebilir taahhütler ortaya koyduklarını vurguladı.

Afet öncesinde risk azaltmaya yapılan yatırımların afet sonrasında ortaya çıkabilecek çok daha büyük kayıpların önlenmesinde kritik bir rol oynadığını dile getiren Başkan Vekili Biba, "Bugün risk azaltmaya ayırdığımız her kaynak, geleceğimizin teminatı olacaktır. Attığımız bu adımın bundan sonraki süreçte düzenli olarak izlenmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlayacağız. Çünkü kentsel dirençlilik, tek bir kurumun veya anlayışın tek başına üstesinden gelebileceği bir mesele değildir. Bu hedef, kamu kurumlarımızın, ilçe belediyelerimizin, üniversitelerimizin, meslek odalarımızın, özel sektörümüzün, sivil toplum kuruluşlarımızın ve vatandaşlarımızın ortak sorumluluğudur" dedi.

Başkan Vekili Biba, 13 Ekim'de kamuoyuna açıklanacak beyannamenin son şeklini ortak akılla vermek amacıyla bir araya geldiklerini belirterek, "Odalarımızın mesleki ve akademik birikimiyle daire başkanlıklarımız ve iştiraklerimizin sahada edindiği kurumsal tecrübeler, beyannamemize değer katacaktır. İstiyoruz ki, bu beyannameyi Bursa'nın 'Afet Anayasası' haline getirelim. Bilimin ve ortak aklın rehberliğinde bu iradeyi birlikte büyütelim. Bursa'yı afet risklerini önceden gören, azaltan ve yöneten dirençli bir kent haline getirelim" ifadelerini kullandı.

Konuşmanın ardından beyannamenin sunumu gerçekleştirilerek detaylar katılımcılarla paylaşıldı. Programın devamında söz alan oda temsilcileri ve Büyükşehir Belediyesi yöneticileri, konuya ilişkin değerlendirme ve görüşlerini aktardı. (İHA)



Şahin Biba, "Amacımız, kentimizde muhtemel bir afet anında meydana gelmesi beklenen riskleri henüz doğmadan bertaraf edebilmek. Hazırladığımız beyannameyle klasik belediyeçilik kalıplarının ötesine geçeceğiz. Kurumumuzun tüm birimleri ve iştiraklerimiz için kentsel dirençliliği yasal, idari ve vicdani bir taahhüt haline getirmeyi hedefliyoruz" dedi.

"BİLİMSEL TESPİTLERİ SOMUT EYLEMLERE DÖNÜŞTÜRECEĞİZ"

Japonya Uluslararası İşbirliği Ajansı (JICA) ile ortaklaşa yürütülen proje çerçevesinde Bursa'nın teknik, fiziksel ve sosyal açıdan zayıf noktalarının bilimsel olarak ortaya konulduğunu ifade eden Başkan Vekili Biba, deprem ve afet gerçekliği karşısında şehrin detaylı şe-



Kadın otobüs şoföründen hayat kurtaran hareket...

Bursa Büyükşehir Belediye- yesi'ne bağlı **BURULUŞ** bünyesinde görev yapan otobüs şoförü Yasemin Aliç, İnegöl'de seyir halindeyken fenalanan kadın yolcunun yardımına koşarak sağlık ekiplerini harekete geçirdi. Aliç geçtiğimiz mayıs ayında da rahatsızlanan bir vatandaş hastaneye yetiştirmişti. Otobüsü şoförü Yasemin Aliç, İnegöl'de gösterdiği duyarlı davranışla bir kez daha takdir topladı.

Olay, 29 Eylül Salı günü saat 17.00 sıralarında Hamidiye Mahallesi Park Caddesi üzerinde meydana geldi. Yolu taşıyan Yasemin Aliç, otobüsün arka bölümünde bulunan kadın yolcunun aniden fenalaştığını fark etti. Kadının kendisini kötü hissettğini söylemesi üzerine vakit kaybetmeden harekete geçen Aliç, 112 Acil Çağrı Merkezi'ni arayarak durumu bildirdi. Konum bilgisini sağlık ekiplerine aktaran Aliç, ambulansın olay yerine yönelmesini sağladı. Kalp krizi geçirdiği değerlendirilen kadın yolcu, olay yerine gelen ambulansla İnegöl Devlet Hastanesi'ne kaldırıldı. Hastanede tedavi altına alınan kadının sağlık durumunun iyi olduğu öğrenildi.

'BENİM OĞLUM DA ŞOFÖR'

Yaşanan olay sırasında ilginç bir tesadüf de ortaya çıktı. Fenalanan kadın yolcunun, başka bir özel halk otobüsü şoförünün annesi olduğu öğrenildi. Kadının otobüsten inerken eşyalarını toplamasına yardımcı olan Aliç, yolcunun "Benim oğlum da şoför" sözleri üzerine oğlunun meslektaş olduğunu öğrendi. Olayın ardından kadın yolcunun oğlu ile görüşen Aliç, annesinin sağlık durumunun iyi olduğunu öğrendi.

MAYIS AYINDA DA BİR VATANDAŞI HASTANEYE YETİŞTİRDİ

Yasemin Aliç'in duyarlılığı bununla da sınırlı değil. 16 Mayıs 2026 tarihinde de yolculuk sırasında rahatsızlanan bir vatandaş hastaneye ulaştıran Aliç, ikinci kez benzer bir olayda vatandaşın yardımına koştu. Yaşadığı olayları anlatan Aliç, vatandaşların bu tür durumlarda duyarlı olması gerektiğini belirterek, sağlık söz konusu olduğunda zaman kaybetmeden 112 Acil Çağrı Merkezi'nden yardım istenmesinin önemine dikkat çekti.

Aliç, "O an insan işi unuttu, sağlık daha önemli sonuçta. Yardım etmek istiyorum, yardımcı olmak istiyorum. Vatandaşların da öncelikle duyarlı olup gerçekten yardımcı olmasını istiyorum. Herkes birbirine yardımcı olmaduktan sonra insanların sağlık hizmetine daha çabuk ulaşacağına inanıyorum" ifadelerini kullandı.

Yasemin Aliç'in iki farklı tarihte gösterdiği duyarlı davranış, toplu taşıma araçlarında görev yapan personelin yalnızca yolcu taşımadığını, gerektiğinde vatandaşların en zor anlarında da yanlarında

olduğunu bir kez daha ortaya koydu.

Olayı anlatan Yasemin Aliç, "Tür esnasında oldu. Hanımefendi arkamda otuyordu, bir anda "Ben fena oluyorum, kötü oluyorum" diye saskendi. O an tür esnasında olduğumuz için yanımızda öğrenci vardı. Direksiyonda olduğumdan dolayı ondan rica ettim. 112'yi aradık, çünkü hastaneye geri dönme imkanım yoktu. Yenimizi söyledik, yenimizi tespit ettikler. Ambulans çağırıldı. Hanımefendiye de inerken eşyaları vardı, vermeye çalıştım. Son bir çantası kaldı. Dedi ki "Benim oğlum da şoför". Öyle deyince ellerimden tutt, ondan sonra "Tamam, çanta bende" dedim. Çantayı bıraktı, "Seneden daha sonra alırım" dedi. Oğlunun da meslektaşım olduğunu öğrendim, olay bu. Teyzemi ambulansa teslim edip sonra tekrar yoluma devam ettim. Dün oğlu ile görüştük, sağlık durumu iyiymiş. Göğsünde ufak bir sıkışma olmuş, iyi olduğunu söyledi. Mayıs ayında da bir hayat kurtardığını anlatan Aliç, "O yaşı bir amcamdı. Hava çok sıcaktı, arabaya binmesiyle bayılması bir oldu. Onun rahatsızlığında hastane yolunun üzerinde olduğu için mecburen onu hastaneye götürmek zorunda kaldım ambulans geleşiye kadar. Çünkü bayağı bir korkup çekmiştim. Korkuyordum, endişe ediyordum ama sağlığına önem vermek için elimden geleni yapmaya çalışıyorum. Görev olarak düşünüyorum bunu. Böyle durumlarda duyarsız kalamıyorum. Duyarsız kalamadığım için de yakın ise hastaneye götürmeye çalışıyorum. Ya da dediğim gibi, ambulansı aramak daha mantıklı oluyor. Yani sağlığına yetiştirmeye çalışıyorum. Yani bir anda olan bir durum olduğu için, bir an önce sağlığına kavuşmasını, sağlık ekiplerini bir araya getirmeyi, hastane yakın ise hastaneye kavuşturmayı istiyorum. O an insan işi unuttu, sağlık daha önemli sonuçta. Yardım etmek istiyordum, yardımcı olmak istiyordum. Vatandaşların ön duyarlı olup gerçekten yardımcı olmasını istiyordum. Bu şekilde herkes birbirine yardımcı olmaduktan sonra sağlığına daha çabuk, daha hızlı şekilde ulaşacağına inanıyorum. Ben elimden geldiğini yaptığımı düşünüyorum" dedi. (İHA)





MİNİK KAPLANIN YÜZÜ GÜLDÜ

Bursa Büyükşehir Belediyesi

Hayvanat Bahçesi'nde dünyaya gelen 3 aylık Amur kaplanının bacağına kırık tespit edildi. Minik kaplan, Bursa Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi Hastanesi'nde

yapılan operasyonla sağlığına kavuştu. Ameliyatın ardından yeniden hareketlenmeye başlayan yavru kaplanın tedavisi tamamlandı. Şimdi onu bekleyen en güzel şey ise sağlıklı günler.



BIKEP'te belediyeler arası iş birliği güçleniyor

Bursa Büyükşehir Belediye-si'nin ev sahipliğinde, Bursa İnsan Kaynakları ve Eğitim Platformu (BIKEP) istişare toplantısı gerçekleştirildi.

Bursa Büyükşehir Belediyesi İnsan Kaynakları ve Eğitim Dairesi Başkanlığına bağlı Personel Geliştirme Şube Müdürlüğü koordinasyonunda Doburca Sosyal Tesisle-

ri'nde gerçekleştirilen toplantıya, BUSKİ Genel Müdürlüğü yöneticileri ile 17 ilçe belediyesinin insan kaynakları ve eğitim birimi müdürleri katıldı. **Bursa Büyükşehir Belediyesi** çatısı altında belediyecilik hizmetlerinde kalite standartlarının artırılmasının hedeflendiği toplantıda, vatandaş odaklı hizmet, tecrübe transferi ve eğitimde iş birliği baş-

lıkları masaya yatırıldı. Bursa İnsan Kaynakları ve Eğitim Platformu'nun, önümüzdeki dönemde Bursa genelindeki belediyelerin insan kaynağının etkin kullanımını ve kamu hizmetlerinde verimliliğin artırılmasını desteklemek amacıyla düzenli buluşmalarını ve ortak projelerini sürdürmesi hedefleniyor.(Haber Merkezi)

Büyükşehir Belediyesporlu güreşçilerden 3 madalya

Bursa Büyükşehir Belediyespor Kulübü sporcuları, Hırvatistan'da gerçekleştirilen Yıldızlar Balkan Güreş Şampiyonası'nda 3 madalya kazandı. Büyükşehir Belediyespor Kulübü sporcuları, 28 Eylül tarihinde başlayan ve 14 ülkeden sporcuların katılımıyla Hırvatistan'ın Kop-

rivnica kentinde düzenlenen şampiyonada Balkan Güreş Şampiyonası'nda göz doldurdu. Şampiyonada U17 kategorisinde mindere çıkan **Bursa Büyükşehir Belediyesporlu** güreşçiler rakipleri karşısında başarılı performanslarıyla 1 altın, 2 gümüş kazandı. (Haber Merkezi)



Büyükşehir'le Ayverdi'nin penceresinden Bursa'ya bakış

Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin düzenlediği söyleşi programıyla Türk edebiyatı ve düşünce dünyasının önemli isimlerinden Samiha Ayverdi'nin 'Ateş Ağacı' eseri üzerinden Bursa'ya bakışı ele alındı.

Bursa Büyükşehir Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı tarafından 'Bursa Şehir Okumaları' serisinin ikinci programında 'Ayverdi'nin Bursa'sı: Ateş Ağacı' başlıklı söyleşi düzenlendi. Bursa Şehir Kütüphanesi'nde gerçekleştirilen programa, Mona Özışık konuşmacı olarak katıldı. Vatandaşların yoğun katılımıyla ger-

çekleştirilen söyleşide, Samiha Ayverdi'nin edebî ve fikri dünyası ile Bursa'ya bakışı konuşuldu. Ayverdi'nin 'Ateş Ağacı' adlı eseri ekseninde, Bursa'nın romandaki yansımaları değerlendirildi. Bursa'nın manevi dokusu ve kadim ruhunu 'Ateş Ağacı' romanı üzerinden konuşmak üzere bir araya geldiklerini söyleyen Mona Özışık, edebiyat aracılığıyla geçmişle gelecek arasında güçlü bir köprü kurduklarını söyledi. Etkinliğe katılan edebiyatseverler de söyleşi ile şehrin geçmişine yolculuk yaptıklarını belirterek **Bursa Büyükşehir Belediyesi**'ne teşekkür etti.(Haber Merkezi)



“Sersem Kocanın Kurnaz Karısı” OYUNUNUN PROMİYERİ YAPILDI

Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu, 2026-2027 sanat sezonuna 20’nci yılına özel hazırlanan ‘Sersem Kocanın Kurnaz Karısı’ adlı oyunla görkemli bir başlangıç yaptı.

Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu, yeni sanat sezonunun perdesini Bursa’da Osmanlı dönemindeki tiyatro yaşamına ışık tutan özel bir eserle açtı. Türkiye’de epik tiyatroya ve kabare tiyatrosuna öncüsü, usta yazar Haldun Taner’in ‘Sersem Kocanın Kurnaz Karısı’ adlı eseri, Şehir Tiyatrosu’nun 20’nci sanat yılına özel olarak yeniden sahneye taşındı. Şehir Tiyatrosu’nun 20 yıl önce seyirciyle buluşturduğu ilk oyun olan eser, kuruluş yıl dönümünde bir kez daha Bursalı sanat-severlerin karşısına çıktı. Oyun, 2026 yılı içinde vefat eden ve Şehir Tiyatroları Kurucu Sanat Yönetmeni Feyha Çelenk’e ithaf edildi.

Başarılı performanslarıyla izleyiciden büyük beğeni toplayan Şehir Tiyatrosu oyuncularını, sezonun ilk gösteriminde tiyatroseverlere unutulmaz bir akşam yaşattı. Tayyare Kültür Merkezi’nde gerçekleştirilen primiyere, Bursa Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Şahin Biba’yı temsilen Başkan Vekili İsmail Şenol, sanat camiasının önemli isimleri ve çok sayıda sanatsever katıldı.

Tanzimat döneminde Osmanlı’da batılı anlamda tiyatroya emekleme dönemini ve Tomas Fasulyeciyan tiyatro kumpanyasının ayakta kalma mücadelesini konu alan oyun, sanatçıların kişisel çatışmaları ile Türk tiyatrosunun kimlik ve üslup arayışı



mizahi bir dille ele aldı. Altuğ Görgü, Nihan Doğa, Aykan Yılmaz, Yüksel Hak-verdi, Sergen Bölük, Hülya Köseoğlu, Serdar Soyer, Faruk Oğur, Utku Çubukçuoğlu, Mehmet Eren Topçak, Furkan Öncü ve Sait Özbey’in rol aldığı oyunu Mustafa Kurt yönetti. Oyunda yönetmen yardımcılığını Nilgün Türksever Görgü, dekor tasarımını Şafak Kerem Kızıltan, kostüm tasarımını Berna Yavuz, ışık tasarımını Abdülkadir Balkaya üstlendi.

Oyunun sona ermesiyle birlikte sanat-severlerden alkış sesleri yükseldi. Her anı

ilgiyle takip edilen ‘Sersem Kocanın Kurnaz Karısı’ adlı eser, izleyicilerden büyük beğeni topladı.

“EMEĞİ GEÇEN HERKESE TEŞEKKÜR EDİYORUM”

Bursa’nın 150 yıl önce ‘Bursa Osmanlı Şehir Tiyatrosu’ ile başlayan sanat yolculuğunun, 1996 yılında merhum Büyükşehir Belediye Başkanı Hikmet Şahin döneminde ‘Bursa Şehir Tiyatrosu’nun kurulmasıyla devam ettiğini söyleyen Başkan Vekili Şenol, “İyi ki kurmuşlar, iyi ki



20 sene bu şehir tiyatroları her zaman açık kalmış. Çok güzel bir oyundu. Emegi geçen herkese teşekkür ediyorum” ifadesini kullandı.

“20 YIL SONRA YİNE BU OYUNLA 20. YILIMIZI KUTLUYORUZ”

Bursa Şehir Tiyatrosu’nun 20 yıl önce ‘Sersem Kocanın Kurnaz Karısı’ oyunuyla kurumsallaştığını belirten Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Sanat Yönetmeni Altuğ Görgü ise, “20 yıl sonra

yine bu oyunla 20. yılımızı kutluyoruz. Güzel bir sezon geçireceğimizi umut ediyoruz. Bizi çok güzel ve güçlü bir şekilde destekleyen bir seyircimiz var. Çok heyecanlıyız ve sezonu bekliyoruz” dedi.

Primiyer programı, Bursa Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili İsmail Şenol ve Bursa Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Deniz Köken tarafından, eserin sahnelenmesinde emeği geçen tiyatro ekibine çiçek takdim edilmesiyle sona erdi. (Haber Merkezi)

Osmangazi 23 Nisan Ortaokulunda Şule Yüksel Şenler Kütüphanesi açıldı



Şule Yüksel Şenler Vakfı tarafından yürütülen proje kapsamında Bursa'nın Osmangazi ilçesindeki 23 Nisan Ortaokulunda yapımı tamamlanan okul kütüphanesi düzenlenen törenle hizmete girdi.

Şule Yüksel Şenler Vakfı tarafından, Emine Erdoğan'ın himayelerinde ve Ankara Milletvekili Dr. Leyla Şahin Usta'nın koordinesinde yürütülen "Şule Yüksel Şenler Okul Kütüphaneleri" Projesi kapsamında Osmangazi 23 Nisan Ortaokulunda kurulan kütüphanenin açılış programı gerçekleştirildi. Açılış programına; Vali Yardımcısı Kadir Sertel Otcu, Şule Yüksel Şenler Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı ve Ankara Milletvekili Dr. Leyla Şahin Usta, Bursa Milletvekili Emine Yavuz Gözgeç, Bursa

Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Osman Şahin, Osmangazi Kaymakamı Bahri Tiryaki, AK Parti Bursa İl Başkanı Davut Gürkan ve Bursa İl Millî Eğitim Müdürü Gürhan Çokgezer, öğretmenler ve öğrenciler katıldı.

Törende söz alan **Bursa Büyükşehir Belediye** Başkan Vekili Osman Şahin, "Sayın Emine Erdoğan Hanımefendi'nin öncülüğünde 6 Şubat depremlerinden etkilenen illerde başlatılan bu projenin ülke geneline yayılmasını son derece değerli buluyoruz.

Bursa Büyükşehir Belediyesi olarak çocuklarımızın ve gençlerimizin eğitimine yapılan her yatırımı, şehrimizin geleceğine yapılmış bir yatırım olarak görüyoruz." şeklinde konuştu. (Haber Merkezi)